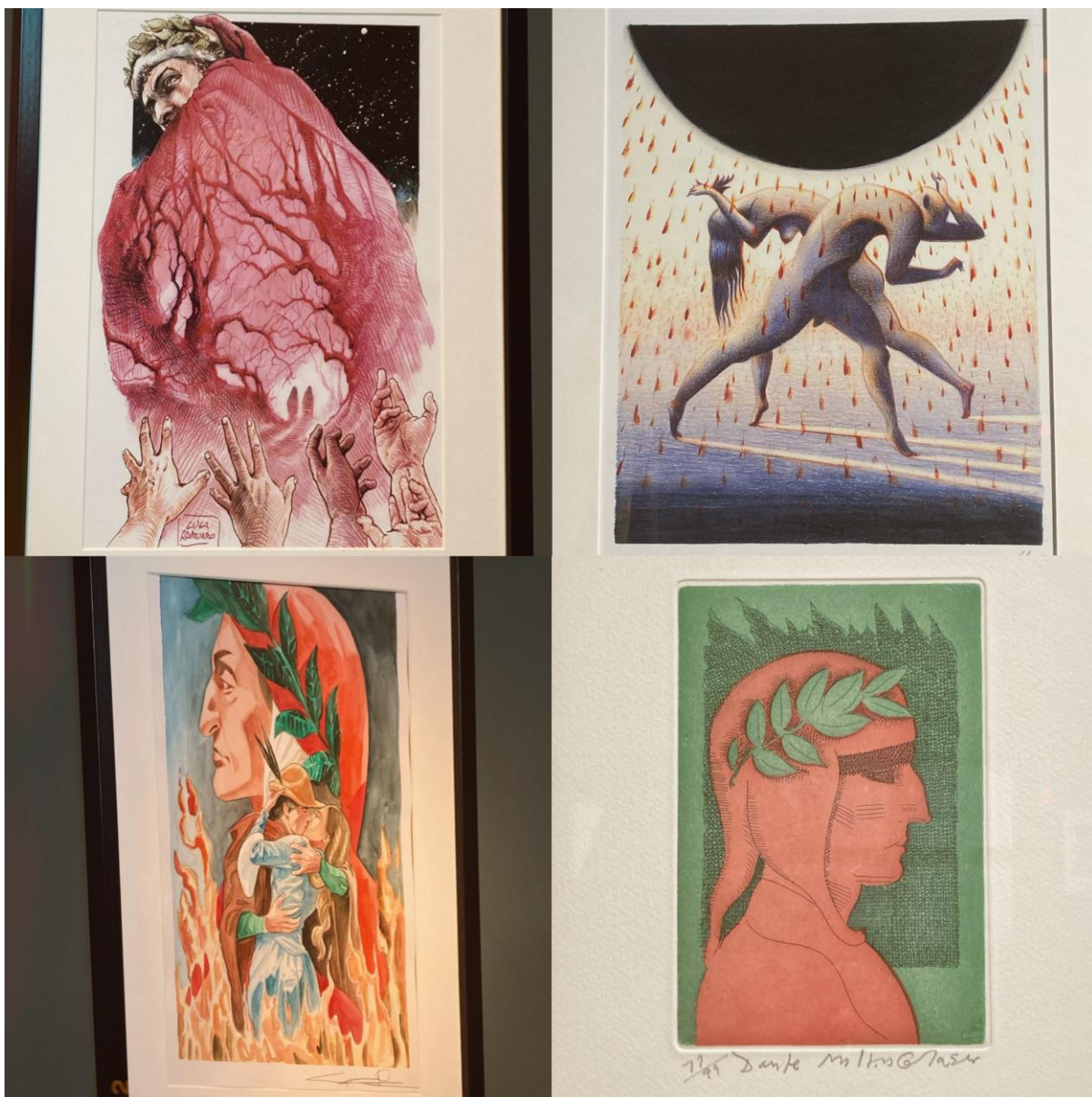


E quindi uscimmo a riveder le stelle



Il 26 novembre, alcune classi del liceo linguistico e del liceo economico sociale di Verrès si sono recate al Forte di Bard per vedere una mostra in cui erano esposti alcuni fumetti famosi che rendevano omaggio a Dante... è stato bello ed anche un pochino emozionante pensare di aver avuto la possibilità di fare la prima piccola gita scolastica dopo la pandemia. Il tragitto non è stato molto lungo rispetto a quello delle uscite scolastiche che si potevano fare prima di questi ultimi due anni, ma abbiamo comunque avuto l'opportunità di visitare una mostra interessante e valorizzare i bellissimi luoghi della nostra Valle come il Forte di Bard. (Alice, 5LA)

Nonostante la gita si sia svolta poco lontano dalla sede scolastica, la mostra su Dante, tenutasi al Forte di Bard, è stata un piccolo passo verso il ritorno alla normalità. Professori e ragazzi hanno potuto passare del tempo insieme, approfondendo alcuni argomenti già affrontati in classe. Personalmente, ho ritenuto molto interessante l'incontro con alcuni sceneggiatori di fumetti, i quali hanno esposto in modo molto accattivante il loro lavoro. (Valentina, 5LA)

L'uscita al forte di Bard fatta in data 26 novembre è stata interessante e un'occasione per poter finalmente uscire di nuovo tutti insieme come prima del Covid-19 (Giulia, 4LA)

Ho trovato molto interessante la mostra, soprattutto perché abbiamo visto Dante in un modo molto diverso e più creativo rispetto a come lo leggiamo sui libri. Ho trovato anche molto originale l'idea di raccontare Dante sotto forma di fumetti. (Asia, 3LA)

L'uscita al forte di Bard mi è piaciuta molto perché ho avuto modo di vedere da vicino disegni e fumetti particolari sulla Divina Commedia e la vita di Dante, realizzati da diversi artisti famosi a livello internazionale. (Ada, 4LA)

Poter osservare i diversi fumetti realizzati su Dante e la Divina Commedia, mi ha fatto capire come sia ancora molto apprezzato, studiato e interpretato tutto il suo lavoro a distanza di anni dalla realizzazione. (Silvia, 5LA)



Die Dante Ausstellung hat mich wieder Lust auf Comics gemacht. (Josephine, 4LA)

Der Ausgang war sehr interessant. Ich habe gern die Anstellung gesehen. (Viola, 4LA)



È stato interessante osservare la moltitudine di interpretazioni della Divina Commedia che sono state rappresentate attraverso fumetti molto diversi tra loro a partire da disegni molto dettagliati e realistici dei personaggi danteschi fino all'invenzione di nuovi soggetti fantastici che si allontanano dall'idea originale del poeta. (Chiara, 5LA)

Ho trovato questa uscita molto interessante soprattutto perché ho potuto vedere Dante da un'altra prospettiva grazie ai bellissimi disegni presenti alla mostra. (Georgia, 4LA)

Nella giornata di venerdì 26 novembre 2021, quattro classi del liceo linguistico hanno avuto la possibilità dopo quasi 2 anni di fare un'uscita didattica.

Nonostante la destinazione fosse semplicemente il Forte di Bard che noi tutti conosciamo bene, è stato bello passare una giornata in compagnia di amici e professori e soprattutto siamo riusciti a vedere realizzato il progetto della nostra professoressa di arte, Paola Persello, curatrice insieme a Bruno Testa della mostra dedicata a Dante, che si è tenuta appunto al Forte di Bard. I protagonisti della mostra erano varie

tavole e fumetti, di artisti importanti e provenienti da diverse parti d'Italia, che raccontavano un po' la storia di Dante e della Divina Commedia. Infine, in seguito alla mostra infine abbiamo anche assistito ad una conferenza di due sceneggiatori che hanno collaborato alla creazione di alcuni libri e tavole esposte alla mostra. (Hagar, 5LA)



La mostra è stata molto interessante. Non ho mai letto un fumetto e non ne sapevo nulla a riguardo, per cui ho imparato anche molte cose. La parte che ho preferito è stata la mostra, in particolare le illustrazioni più moderne come per esempio quella di Astrid Lucchesi. (Giorgia, 4LA)



Ho trovato interessante vedere come vari disegnatori/ sceneggiatori abbiano "interpretato" Dante, per fare un esempio, ad un certo punto c'era anche un Dante Godzilla. Quelle che le ho mandato sono i miei disegni preferiti, in quello centrale mi sono divertita a riconoscere il sogno di Dante nella Vita Nuova. (Sophie, 3LA)

L'uscita è stata interessante, ho preferito la conferenza alla mostra perché è stato interessante scoprire i tempi e il modo di realizzare un fumetto: mi è piaciuto il fatto che le due persone che spiegavano fossero realmente dei fumettisti e quindi raccontassero proprio la realtà del loro lavoro. (Irene, 4LA)

Ho trovato interessante scoprire come si realizza un fumetto e le ricerche che un autore deve effettuare per realizzare la parodia di un'opera. Inoltre nella mostra abbiamo potuto vedere come ogni artista sia riuscito ad adattare la Divina Commedia allo stile, ai personaggi e al pubblico del proprio fumetto. (Emma, 4LA)

Ein Tag im Zeichen der Kunst

Ich muss sagen, dass diese Schulausflug wie Ein Sprung in die Vergangenheit gefühlt hat. Dante ist einer der bekanntesten italienischen Autoren der Welt und einer der ältesten. Und auch die Kunsttechnik der schönen Zeichnungen erinnerte mich an die Jahre des 20. Jahrhunderts: die Comics. Die Interpretation der *Göttlichen Komödie* war magisch und besonders. Tatsächlich hat sie uns mit den Bleistiftstrichen der Kunstwerke in eine andere Dimension geführt.

Dieser Ausflug war auch eine Chance, die Arbeit der Künstler und den Hintergrund besser zu verstehen. (Kartika, 5LA)



Innanzitutto l'uscita al Forte di Bard è stata la prima da quando è iniziata l'emergenza del Covid, dunque ha rappresentato un inizio di ritorno alla normalità. Ciò che mi ha colpito maggiormente è stata la conferenza "Divin esule", perché ho trovato interessante scoprire il lavoro dei grafici e dei fumettisti dietro ai libri a fumetti di cui ho riscoperto interesse. Il presentatore della conferenza, e autore del "Divin esule", è stato molto coinvolgente, oltre che disponibile nell'aiutare o dare suggerimenti ai ragazzi interessati al fumetto come futura professione. (Lorenzo, 5LA)